

Список итоговых планируемых результатов  
с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету  
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

<b>Итоговые планируемые результаты по основам духовно-нравственной культуры народов России. Этап формирования: 5 класс Список итоговых планируемых результатов:</b>	<b>Способ оценки</b>
<p><b>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».</b> <b>Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</b> Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны; понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.</p>	<b>Устный ответ</b>
<p><b>Тема 2. Наш дом – Россия.</b> Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий; понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.</p>	<b>Устный ответ</b>
<p><b>Тема 3. Язык и история.</b> Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности; иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры; понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия; обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.</p>	<b>Устный ответ</b>
<p><b>Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.</b> Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России; знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для</p>	<b>Устный ответ</b>

<p>существования государства и общества;</p> <p>понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;</p> <p>иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.</p>	
<p><b>Тема 5. Истоки родной культуры.</b></p> <p>Иметь сформированное представление о понятие «культура»;</p> <p>осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;</p> <p>уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 6. Материальная культура.</b></p> <p>Иметь представление об артефактах культуры;</p> <p>иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;</p> <p>понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;</p> <p>понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 7. Духовная культура.</b></p> <p>Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;</p> <p>знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;</p> <p>понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;</p> <p>осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;</p> <p>знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 8. Культура и религия.</b></p> <p>Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;</p> <p>осознавать связь религии и морали;</p> <p>понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;</p> <p>уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 9. Культура и образование.</b></p> <p>Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;</p>	Устный ответ

<p>иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;</p> <p>понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;</p> <p>приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;</p> <p>понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.</p>	
<p><b>Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).</b></p> <p>Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;</p> <p>выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;</p> <p>предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;</p> <p>обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.</p>	<p>Практическое занятие</p>
<p><b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».</b></p> <p><b>Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.</b></p> <p>Знать и понимать смысл термина «семья»;</p> <p>иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;</p> <p>осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;</p> <p>уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;</p> <p>понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;</p> <p>осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;</p> <p>понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 12. Родина начинается с семьи.</b></p> <p>Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;</p> <p>осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;</p> <p>понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;</p> <p>обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.</p>	<p>Наблюдение</p>

<p><b>Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.</b></p> <p>Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;</p> <p>знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;</p> <p>уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;</p> <p>осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.</b></p> <p>Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;</p> <p>уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;</p> <p>знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;</p> <p>понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 15. Труд в истории семьи.</b></p> <p>Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;</p> <p>понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;</p> <p>осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;</p> <p>характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).</b></p> <p>Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;</p> <p>выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;</p> <p>предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;</p> <p>обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».</b></p> <p><b>Тема 17. Личность – общество – культура.</b></p> <p>Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-</p>	<p>Устный ответ</p>

<p>нравственной культуры;</p> <p>уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело века и общества, человека и культуры;</p> <p>понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;</p> <p>знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.</p>	
<p><b>Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.</b></p> <p>Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;</p> <p>осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;</p> <p>обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;</p> <p>доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;</p> <p>знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.</b></p> <p>Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;</p> <p>обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;</p> <p>понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».</p>	Наблюдение
<p><b>Тематический блок 4. «Культурное единство России».</b></p> <p><b>Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.</b></p> <p>Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;</p> <p>иметь представление о значении и функциях изучения истории;</p> <p>осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 21. Литература как язык культуры.</b></p> <p>Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;</p> <p>рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;</p> <p>обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.</p>	Наблюдение
<p><b>Тема 22. Взаимовлияние культур.</b></p>	Наблюдение

<p>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;</p> <p>понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;</p> <p>знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.</p>	
<p><b>Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.</b></p> <p>Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</p> <p>осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.</p>	Наблюдение
<p><b>Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.</b></p> <p>Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;</p> <p>называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;</p> <p>уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титольный этнос»;</p> <p>понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</p> <p>демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</p> <p>уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 25. Праздники в культуре народов России.</b></p> <p>Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;</p> <p>устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;</p> <p>различать основные типы праздников;</p> <p>уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;</p> <p>анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;</p> <p>понимать основной смысл семейных праздников;</p> <p>определять нравственный смысл праздников народов России;</p> <p>осознавать значение праздников как элементов культурной памяти</p>	Устный ответ

народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.	
<p><b>Тема 26. Памятники архитектуры народов России.</b></p> <p>Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;</p> <p>понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;</p> <p>осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;</p> <p>осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;</p> <p>устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;</p> <p>иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.</p>	<b>Устный ответ</b>
<p><b>Тема 27. Музыкальная культура народов России.</b></p> <p>Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;</p> <p>обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;</p> <p>знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.</p>	<b>Наблюдение</b>
<p><b>Тема 28. Изобразительное искусство народов России.</b></p> <p>Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;</p> <p>уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;</p> <p>обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;</p> <p>знать основные темы изобразительного искусства народов России.</p>	<b>Наблюдение</b>
<p><b>Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.</b></p> <p>Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;</p> <p>уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;</p> <p>уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и</p>	<b>Наблюдение</b>



<p>гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);</p> <p>понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.</p>	
<p><b>Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).</b></p> <p>Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;</p> <p>понимать, что такое культурная карта народов России;</p> <p>описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.</p>	<p><b>Практическое занятие</b></p>
<p><b>Тема 32. Единство страны – залог будущего России.</b></p> <p>Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;</p> <p>понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.</p>	<p><b>Устный ответ</b></p>

<p><b>Итоговые планируемые результаты по основам духовно-нравственной культуры народов России.</b></p> <p><b>Этап формирования: 6 класс</b></p> <p><b>Список итоговых планируемых результатов:</b></p>	<p><b>Способ оценки</b></p>
<p><b>Тематический блок 1. «Культура как социальность».</b></p> <p><b>Тема 1. Мир культуры: его структура.</b></p> <p>Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;</p> <p>понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;</p> <p>уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;</p> <p>понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;</p> <p>уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.</p>	<p><b>Устный ответ</b></p>
<p><b>Тема 2. Культура России: многообразие регионов.</b></p> <p>Характеризовать административно-территориальное деление России;</p> <p>знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;</p> <p>понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;</p> <p>объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;</p> <p>понимать ценность многообразия культурных укладов народов</p>	<p><b>Устный ответ</b></p>



<p>Российской Федерации;  демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;  характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.</p>	
<p><b>Тема 3. История быта как история культуры.</b>  Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;  понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;  находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 4. Прогресс: технический и социальный.</b>  Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;  осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;  демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;  понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;  осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 5. Образование в культуре народов России.</b>  Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;  понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;  понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;  обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;  характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.</p>	Устный ответ
<p><b>Тема 6. Права и обязанности человека.</b>  Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;  характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;  понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;  понимать необходимость соблюдения прав человека;  понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета</p>	Устный ответ

<p>между правами и обязанностями человека в обществе;          приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.</p>	
<p><b>Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.</b>          Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;          характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;          знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;          понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).</b>          Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;          понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;          называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».</b>  <b>Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.</b>          Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;          осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;          понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;          обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;          характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;          понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;          приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.</b>          Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;          характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;          обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;</p>	<p>Устный ответ</p>

<p>знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.</p>	
<p><b>Тема 11. Религия как источник нравственности.</b>  Характеризовать нравственный потенциал религии;  знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;  знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;  уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 12. Наука как источник знания о человеке.</b>  Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;  определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;  характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;  осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.</b>  Характеризовать многосторонность понятия «этика»;  понимать особенности этики как науки;  объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;  обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 14. Самопознание (практическое занятие).</b>  Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;  уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;  доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тематический блок 3. «Человек как член общества».</b>  <b>Тема 15. Труд делает человека человеком.</b>  Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;  соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;  объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;  понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;  оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;  осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;  объяснять важность труда и его экономической стоимости;</p>	<p>Наблюдение</p>

<p>знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».</p>	
<p><b>Тема 16. Подвиг: как узнать героя?</b>  Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;  понимать отличия подвига на войне и в мирное время;  уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;  знать и называть героев современного общества и исторических личностей;  обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.</b>  Характеризовать понятие «социальные отношения»;  понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;  осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;  обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;  обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;  понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.</b>  Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;  приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;  обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.</b>  Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;  анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;  уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных,</p>	<p>Наблюдение</p>

<p>волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.</p>	
<p><b>Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.</b></p> <p>Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;</p> <p>находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;</p> <p>знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;</p> <p>находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.</b></p> <p>Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;</p> <p>иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;</p> <p>осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;</p> <p>приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.</b></p> <p>Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;</p> <p>доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;</p> <p>характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;</p> <p>приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;</p> <p>понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p><b>Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.</b></p> <p>Характеризовать понятие «наука»;</p> <p>уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;</p> <p>называть имена выдающихся учёных России;</p> <p>обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;</p> <p>характеризовать и доказывать важность науки для благополучия</p>	<p>Устный ответ</p>

<p>общества, страны и государства;  обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.</p>	
<p><b>Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).</b>  Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;  обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.</p>	<p>Практическая работа</p>
<p><b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».</b>  <b>Тема 25. Гражданин.</b>  Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;  понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;  понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 26. Патриотизм.</b>  Характеризовать понятие «патриотизм»;  приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;  различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;  уметь обосновывать важность патриотизма.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?</b>  Характеризовать понятия «война» и «мир»;  доказывать важность сохранения мира и согласия;  обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;  понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;  характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.</p>	<p>Устный ответ</p>
<p><b>Тема 28. Государство. Россия – наша родина.</b>  Характеризовать понятие «государство»;  уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственные ценностей;  характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;  характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.</p>	
<p><b>Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).</b>  Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;  обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.</p>	<p>Практическое занятие</p>

<p><b>Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).</b> Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера; находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.</p>	<p>Практическое занятие</p>
<p><b>Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).</b> Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.</p>	<p>Практическое занятие</p>
<p><b>Тема 32. Человек и культура (проект).</b> Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры; уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры; показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние; характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.</p>	<p>Итоговый проект</p>

## 2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.

*Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:*

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне, причем дает более двух решений поставленной задачи.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные



ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.
- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

- Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.
- Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если ученик:

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

— При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

#### *Оценка тестов*

При проведении тестовых работ критерии оценивания следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2» - 0 – 49 %.

### **3. График контрольных мероприятий**

<b>Контрольное мероприятие</b>	<b>Тип контроля</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Классы</b>
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом уроке	5-9
Практическая работа	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9
Наблюдение	Тематический	По итогам освоения темы	5-9
Устный опрос	Тематический	По итогам освоения темы	5-9
Итоговый проект		По итогам освоения темы	5-9